

Videoproduktion med smartphone

Tjekliste til før og under videooptagelse

Her finder du en liste over ting, som er gode at være opmærksom på under forberedelsen og under selve videooptagelsen.

1. Lokation for optagelse -----

Udpeg forstyrrende elementer

- Hvor lyst er der på lokationen?
- Hvordan er akustikken? (klap)
- Er der baggrundsstøj? (Luk øjnene og lyt)

Tag billeder eller optag filmklip af potentielle placeringer

2. Kameraplacering -----

Håndholdt kamera

- Tjek hvor linsen er, og kig på den under optagelsen
- Vurdér mængden og størrelsen af rystelser
- Forklar en evt. hjælper, hvad du gerne vil have med i billedet

Fastholdt kamera

- Tjek hvor linsen er, og kig i dens retning under optagelsen
- Er kameraet placeret højt nok ift. til dine øjne?
- Markér kameraets placering

3. Vinkler

Tag billeder af de vinkler, du ønsker

Hvordan vil du bruge skærmladsen?

- Vurdér om kameraet skal filme horisontalt eller vertikalt
- Er der skærmlads nok til at vise dit materiale?
- Hvor er du eller dit remedie placeret i skærmbilledet?
- Tænk harmoni/komposition og undgå for meget "luft"

Vurdér din baggrund

- Er der visuelle omstændigheder, der tager opmærksomheden?
- Får du "noget i hovedet"?
- Er der stærke signalfarver?
- Er der noget der spejler dig eller kameraet?
- Er der noget der bevæger sig?

4. Lys

Har du lavet prøveoptagelser?

Udpeg stærkeste lyskilde

- Kan du få lyset til at falde på dig eller eventuelle remedier?
- Forsøg at reflektere lys i din retning (karton, papir, hvid væg)
- Opsæt eget lys, som du kan retningsbestemme (lamper, projektører, lygter)
- Undgå genskin på dine remedier, så vigtige detaljer forsvinder

Undgå

- Stærkt lys bag dig eller lige ovenover dig
- Genskin fra skærme, whiteboards, glas etc.
- Hårdt lys (gør blødt ved at reflektere lyset)
- At kameraet kaster skygger på dine remedier

Husk at trykke på dit primære motiv på skærmen, og lad kameraet justere lyset

Vær opmærksom på, at for meget bevægelse kan forvirre kameraets lys-kompensation

5. Lyd

Har du lavet prøveoptagelser?

Vurdér baggrundsstøj igennem hovedtelefoner

Tal tydeligt og tal fra mellemgulvet

Undgå

- Lokationer med hvor både vægge, lofter og gulve er "nøgne"
- Vinduer ud til trafikerede veje
- Stor afstand til optageenheden

Bekæmp dårlig akustik med møbler, tæpper og reoler

6. Klip

Vurdér ved fejl

- Kan det klippes til?
- Skal det tages om?
- Stop. Gentag fra hvor det gik galt. Fortsæt.